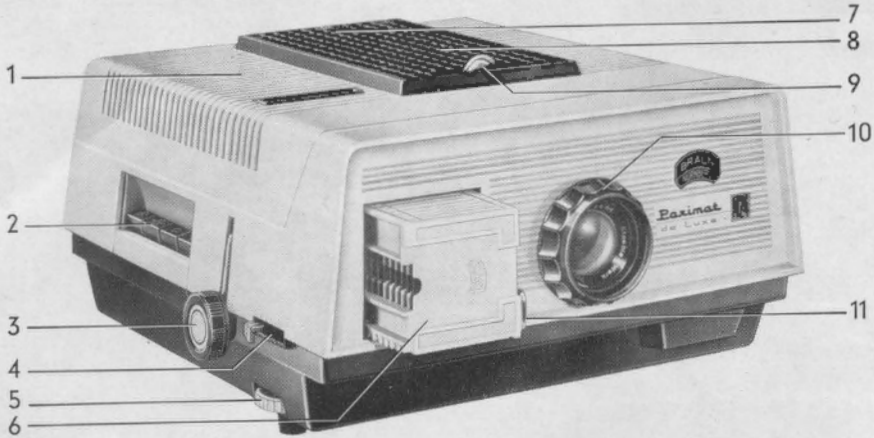
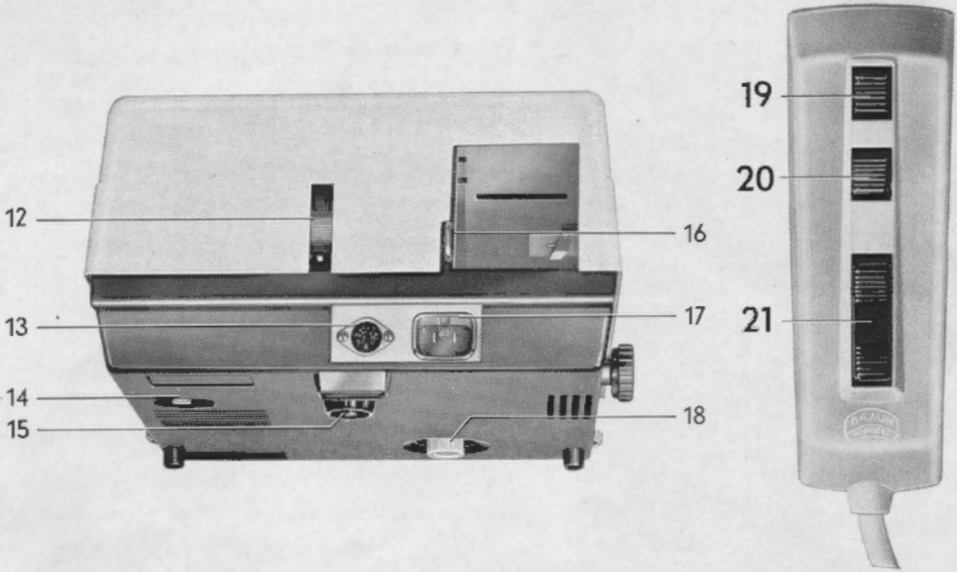
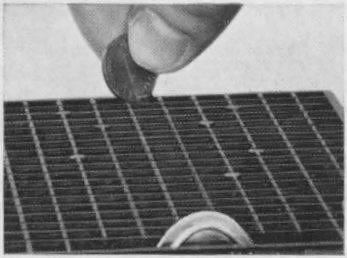
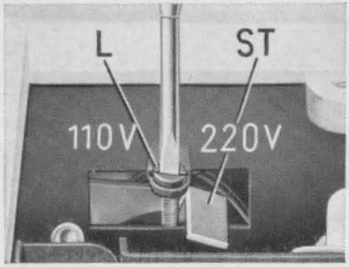

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
Paximat
de Luxe


12
13
14
15
16
17
18
19
20
21

1. Boitier avec fente pour voir les numéros du magasin
2. Commande par touches
3. Passe-vue avec bouton tournant pour commande manuelle
4. Réglage des intervalles pour la projection complètement automatique
5. Pieds réglables
6. Magasin-chargeur Paximat
7. Vis de sécurité
8. Grille d'aérage
9. Passe-vue pour projection de dias individuelles
10. Optique interchangeable
11. Tringle avant, guide des dias
12. Commande d'effets lumineux
13. Prise (à 6 pôles) pour commande à distance et enregistreur de son
14. Levier de dépannage
15. Bouton pour l'enlèvement de la lampe
16. Tringle arrière, guide des dias
17. Raccordement secteur
18. Molette
19. Touche pour le changement automatique des dias en avant
20. Touche pour le changement automatique des dias, en marche-arrière
21. Touche basculante pour la mise au point de la netteté





Préparation de la projection

(L'appareil ne doit pas être branché sur le courant)

En sortant de l'usine le Paximat de luxe est réglé sur 220 V mais il peut être changé pour 110 V.

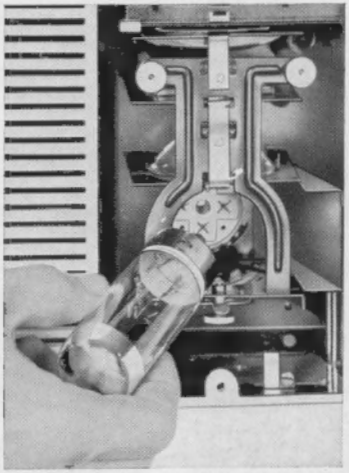
Prenez une pièce de monnaie, dévissez la vis (7) à la grille d'aérage et enlevez celle-ci.

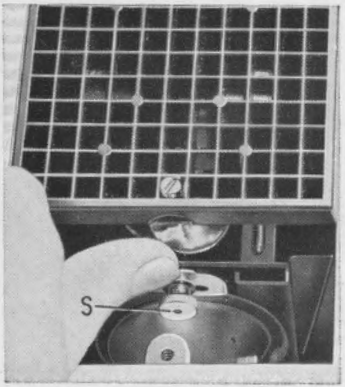
Dévissez ensuite la petite vis (L) aussi loin que vous puissiez placer le levier (ST) en regard de l'indication 110 V. Serrez à nouveau la vis, en guise de sécurité.

Placement de la lampe

(L'appareil ne doit pas être branché sur le courant)

Suivant le type de votre projecteur, prenez une lampe de haut ou de bas Voltage et placez celle-ci dans le socket prévu entre le condensateur et le miroir concave. Veillez à ce que le bout prévu au cylindre central de la lampe s'adapte dans la cavité pratiquée au socket et entrez la lampe en l'appuyant.
Pour enlever la lampe, poussez sur le bouton (15) à la base, en dessous du socket; vous sortez ainsi la lampe hors du socket et vous pouvez l'enlever facilement.





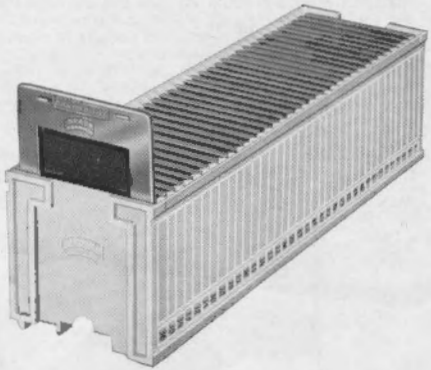
Centrage de la lampe

L'éclairage convenable des diapositives dépend du centrage exact de la lampe. Posez la grille d'aérage enlevée, de telle sorte qu'elle recouvre la lampe (voir image ci-contre). Dévissez la vis (S) aussi loin que vous soyez à même de bouger le levier du miroir concave. Par commande manuelle du passe-vue vous amenez devant l'objectif la dia perforée, qui se trouve dans le magasin. Branchez maintenant le projecteur sur le réseau du courant, mettez la soufflerie en marche et allumez la lampe.

Sur le cache-objectif vous verrez les contours des spirales de la lampe. Actionnez ensuite le levier du miroir concave jusqu'à ce que les spirales apparaissent symétriquement, comme indiqué sur la dia perforée, soit l'une au dessus de l'autre pour la lampe à bas Voltage, soit l'une à côté de l'autre pour la lampe à haut Voltage. Serrez la vis (S), éteignez l'appareil, replacez la grille d'aérage et fixez la au moyen de la vis (7).

Placement des dias dans le magasin

Le magasin Paximat peut contenir 36 respectivement 50 dias en monture de norme DIN, de 5 x 5 cm. Pour mettre les diapositives dans le magasin, placez ce dernier de préférence devant vous, de telle sorte que l'ouverture regarde vers le haut et que vous puissiez lire les chiffres de 1 à 36/50 sur le côté droit de haut en bas. Introduisez maintenant vos dias dans l'ordre des numéros. La partie inférieure de chaque dia doit se placer parallèlement à la bande d'inscription; le côté émulsionné de la dia doit être tourné dans la direction opposée à la vôtre. Comme le magasin Paximat sert en même temps de classeur, il est recommandé d'inscrire la désignation de chaque dia sur la liste prévue au magasin, au moment où s'effectue le remplissage. Pour éviter des ennuis lors de la projection, n'utilisez que des cadres pour diapositives, qui glissent facilement dans les fentes du magasin. (Les cadres PAXIMOUNT sont spécialement indiqués). Pour les dias montées en cadres carton il existe des magasins spéciaux. Demandez le magasin "S" Paximat pour les dias encadrées sans verre.



Système de commande par touches

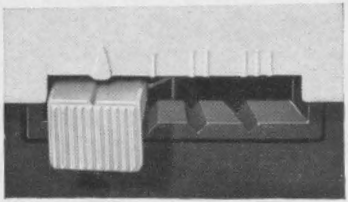
Ce système vous facilite admirablement les opérations. Il vous permet de diriger toute la projection, même sans dispositif de commande à distance.

1. Touche commandant la soufflerie de refroidissement et le moteur

2. Touche allumant la lampe (la lampe ne s'allume que quand la soufflerie tourne)

3. Touche pour le changement automatique des dias en marche-arrière

4. Touche pour le changement automatique des dias en avant.



Projection complètement automatique des dias

L'appareil est conçu pour projeter tout à fait automatiquement un magasin entier de 36 ou 50 dias.

Au moyen d'un levier vous pouvez déterminer l'intervalle de changement des vues, à votre choix, à env. 8, 15 ou 30 secondes.

Pendant la projection automatique vous pouvez aussi opérer le changement des vues et ajuster la netteté au moyen de la commande à distance.

Λ = Position "O" pour l'emploi de la commande à distance ou de la commande par touches

I = Changement automatique des dias après env. 30 sec.

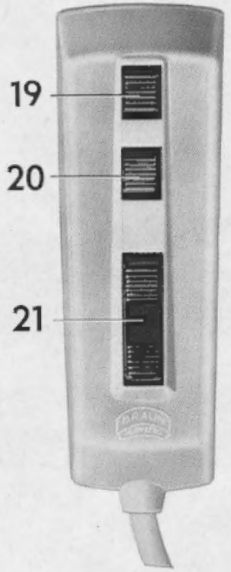
II = Changement automatique des dias après env. 15 sec.

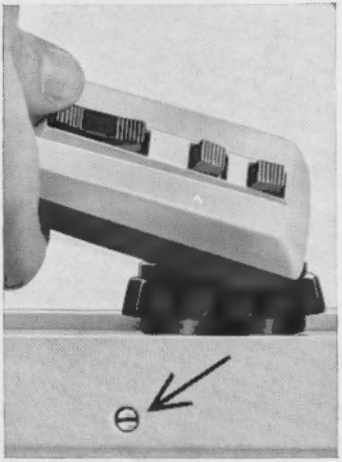
III = Changement automatique des dias après env. 8 sec.

Projection de dias commandée à distance

Quand l'appareil est prêt à la projection, on peut effectuer toutes les opérations au moyen du dispositif de commande à distance. A cet effet on doit introduire le dispositif de commande à distance dans la prise à 6 pôles (13) prévue au projecteur. En poussant sur la touche (19) on fait changer les vues en avançant; en appuyant la touche (20) on opère le changement en marche-arrière. Quand on pousse sur la touche basculante noire, on fait avancer ou reculer l'optique, pour obtenir le maximum de netteté. De cette façon vous pouvez immédiatement remédier en une seconde à toute manque éventuelle de netteté. (Lisez à ce propos également les indications en page 12).

Important: Appuyez seulement **brièvement** sur les touches pour le changement des dias; si vous les tenez appuyées, vous risquez d'avarier le mécanisme.





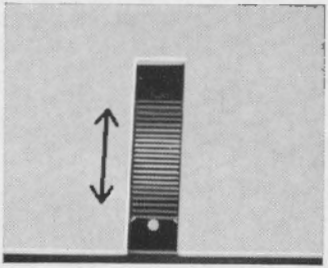
Indice de la position du milieu pour l'ajustage de la netteté par commande à distance.

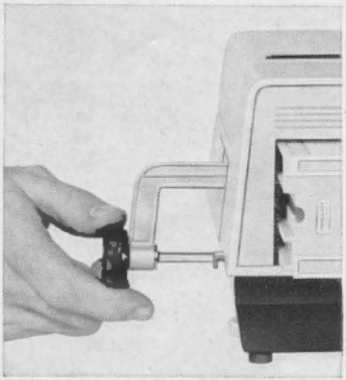
La vis au dessus de l'optique indique quand l'ajustage de la netteté se trouve en position du milieu, de sorte que — pour l'ajustage — vous disposez d'un espace suffisant en avant et en arrière. Avant de mettre au point la première image, en tournant l'objectif, prenez le dispositif de commande à distance et faites avancer ou reculer l'objectif jusqu'à ce que la fente de la vis soit en parallèle avec le bord frontal de l'appareil.
(Voir image ci-contre).

La commande d'effets lumineux

L'interrupteur (12) vous permet de régler l'intensité lumineuse de la lampe de projection; suivant la position de cet interrupteur, la lampe donnera son plein rendement ou ne produira que 75% de sa clarté. Ce réglage permet de donner plus de clarté aux vues sous-exposées ou d'atténuer celles qui sont sur-exposées.

En outre, en position "économique", quand le point rouge est visible, vous prolongez considérablement la durée d'utilisation de la lampe.





La commande manuelle

La commande manuelle prévue en supplément aux projecteurs automatiques PAXIMAT présente un grand avantage, qui est apprécié depuis des années. Tirez au bouton tournant du passe-vue pour sortir ce dernier jusqu'à la butée. En tournant le bouton vous pouvez maintenant faire voyager le magasin en avant et en arrière, pour l'arrêter à n'importe quelle dia.

En rentrant le passe-vue, la dia dont le numéro apparaît dans la fente, est amenée devant l'objectif et est projetée.

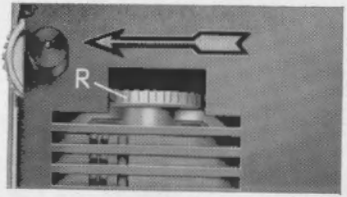
Dépannage

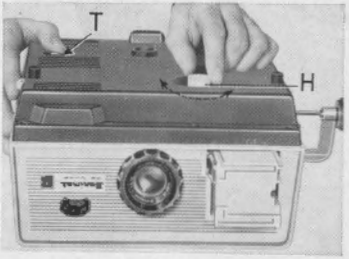
En cas d'un dérangement éventuel durant le changement automatique des diapositives il faut tout d'abord couper le courant.

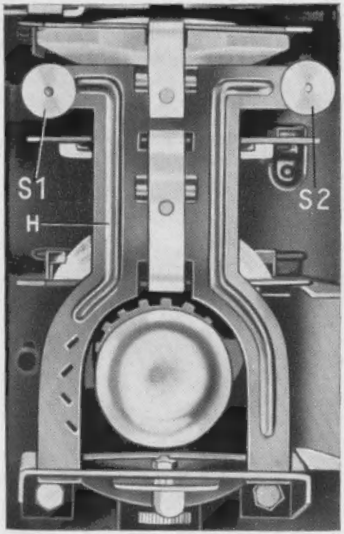
Retournez alors le projecteur et tournez la roue (R) dans le sens de la flèche, jusqu'à ce que la tension sensible cesse; poussez ensuite la touche (T) vers l'extérieur.

Essayez maintenant dans quelle direction la molette (H) tourne le plus facilement et tournez la molette dans cette direction jusqu'à ce que le passe-vue soit de nouveau rentré complètement dans l'appareil. Faites attention de tourner la molette toujours au centre de la cavité.

Quand le passe-vue est de nouveau rentré dans l'appareil, il faut enlever la dia, qui a causé le dérangement; ceci se fait en actionnant manuellement le passe-vue (3). Il faut mettre cette dia dans un nouveau cadre.







Nettoyage du condensateur

Après un usage prolongé il peut arriver qu'un léger dépôt de poussière sur les lentilles et le miroir concave réduise la clarté de l'image projetée. Pour nettoyer le condensateur, enlevez la grille d'aérage (voir page 4) et desserrez les deux vis (S 1 et S 2). Enlevez le support du condensateur (H). Maintenant vous pouvez retirer facilement les lentilles et le filtre anti-calorique. N'utilisez qu'un pinceau doux pour le nettoyage. N'enlevez pas le miroir mais nettoyez le en le laissant dans l'appareil.

Attention!

Droit de Garantie

La garantie intégrale suivant les stipulations de la carte de garantie jointe au projecteur n'est donnée qu'à condition d'utiliser les MAGASINS PAXIMAT D'ORIGINE des usines CARL BRAUN.

En considération de votre précieux projecteur PAXIMAT utilisez donc uniquement les MAGASINS D'ORIGINE PAXIMAT!

Dimensions des écrans de projections

Grandeur des images à des distances de 3 à 16 m. et compte tenu des différents foyers des objectifs Paximat.

Foyer

en m/m	3 m	4 m	5 m	6 m	7 m	8 m	9 m
f = 85	1.25	1.65	2.1	2.5	2.95	3.35	3.8
f = 100	1.05	1.4	1.75	2.15	2.5	2.85	3.2
f = 150			1.15	1.4	1.65	1.9	2.15

Foyer

en m/m	10 m	11 m	12 m	13 m	14 m	15 m	16 m
f = 85	4.2	4.6	5.05				
f = 100	3.55	3.95	4.3	4.65	5		
f = 150	2.4	2.6	2.85	3.1	3.35	3.55	3.8

Les dimensions des écrans indiquées dans ce tableau représentent la plus grande longueur en Mètres.

Sous réserve de modifications techniques.

Accessoires pour Paximat de Luxe
Objectifs interchangeables

Stellagon 2,8/85 mm
Stellagon 2,8/100 mm
Super Stellagon 2,5/85 mm
Super Stellagon 2,5/100 mm
Stellar 3,5/150 mm
Isco-Projar 3,5/200 mm, Condensateur spécial
Stellar 2,8/55 mm Condensateur spécial
Vario-Stellar 2,8/85-115 mm
Vario-Stellar 2,8/95-160 mm
Iris Paximat pour effets spéciaux

Lampes de projection avec socket á pointes G 17 q

300 W/200-250 V ou 110-130 V
500 W/110-130 V
500 W/200-250 V
24 V/150 W bas Voltage

Coffrets et sacoches

Coffret toujours-prêt pour le projecteur, câble de commande à distance, câble secteur et 5 magasins (pr. 36 dias)

Magasins et cadres pour diapositives

Magasin Paximat pour 36 dias

Magasin 'S' Paximat pr. 36 dias en cadres carton

Magasin Paximat '50' pr. 50 dias

Magasin Paximat 'S 50' pr. 50 dias en cadres carton

Rallonges pour les tringles guides des dias (par paire) pour magasins à 50 dias
Cassette en forme de livre avec 3 magasins 36

Sacoche en plastique pour 6 magasins 36
Coffret dia pour 20 magasins 36
Cadres pr. dias Paximount, en paquets de 20
Cadres pr. dias Paximount-newlo, en paqu. de 20

Autres accessoires

Fiche de synchronisation, à 6 pôles
Câble de commande à distance, 6 pôles, 3 m.
Rallonge pour le câble de commande à distance, 6 pôles, 5 m.

3 fr. / 6.63