- Vue d'ensemble
- Spécifications techniques
- Comparer les modèles
- Produits compatibles
- Reconnaissance de l'industrie
- Perspectives utilisateur
- Informations connexes
- Communauté
- Où acheter
- Demander une démo

Partager

Crestron Capture HD owner?

SAVE $500 USD

Votre appareil de capture de lecture idéal

Les administrateurs informatiques trouveront cet appareil réseau fiable et autonome facile à configurer et à intégrer à tout système de gestion vidéo (VMS) ou système de gestion de l'apprentissage (LMS) ouvert. Monarch LCS vous permet de définir facilement des profils pour des conférences enregistrées en direct et en streaming en mélangeant du matériel photo et de présentation à partir de sources SDI et HDMI. Une fois configuré, cet appareil de codage H.264 polyvalent peut être utilisé par n'importe qui sur simple pression d'un bouton. Et cela ne casse pas votre budget!

Variété de modes de fonctionnement

Le matériel d'enregistrement complexe n'est plus nécessaire pour capturer efficacement les présentations dans les salles de conférence. Une configuration typique comprendrait la vidéo et l'audio du présentateur et une source informatique avec du matériel de support qui peut être mélangé dans une diffusion Web unique. L'opérateur peut sélectionner un certain nombre de modes de fonctionnement comprenant des dispositions telles que *Image dans l'image* et *Côte à côte* . Si l'opérateur préfère modifier dynamiquement les entrées tout au long de la lecture, le Monarch LCS propose également le mode *Switcher* . Avec très peu de temps de configuration, le Monarch LCS peut être configuré pour capturer et diffuser du contenu tel que des présentations et des séminaires dans de nombreuses présentations attrayantes.
Voir les modes de fonctionnement à double entrée

Visualisations définies

Gardez votre public pleinement engagé en mettant le contrôle entre ses mains. En mode *isolé* , l'appliance fournit deux fichiers ou flux vidéo indépendants. Lorsqu'elle est utilisée avec un lecteur tiers compatible, cette fonctionnalité permet à l'utilisateur de sélectionner la disposition de son choix. Le streaming ou l'enregistrement synchronisé des entrées doubles de Monarch LCS est inestimable lorsque de tels lecteurs sont utilisés. En alignant les entrées vidéo, le spectateur peut basculer de manière transparente sur la disposition de son choix tout en maintenant une synchronisation parfaite de l'audio et de la vidéo.

Cliquez pour une démo interactive

Facile à utiliser

Monarch LCS sont contrôlés et configurés via le puissant centre de commande Monarch LCS, à l'aide de tout périphérique connecté au réseau prenant en charge une application de navigation Web standard. L'interface utilisateur est conçue pour la facilité d'utilisation de l'opérateur et permet un fonctionnement en un clic. Effectuez un zoom avant pour configurer les paramètres de diffusion et d'enregistrement classiques, en vous basant sur une liste d'options prédéfinies. Ces paramètres définissent tous les paramètres de codage, y compris la résolution et le débit. Les paramètres de codage peuvent être personnalisés et combinés avec les paramètres de destination et de mode de fonctionnement et enregistrés en tant que profil unique. Si différents utilisateurs doivent accéder à l'appareil, les profils peuvent être rappelés instantanément sans qu'il soit nécessaire de ressaisir les données.

Surveillance centralisée

Dans les installations multipostes, comme dans les campus universitaires, le tableau de bord basé sur un navigateur de Monarch LCS Radar permet aux administrateurs de surveiller et de dépanner toutes les unités Monarch LCS déployées sur le réseau. Lire la suite

Voir la vidéo

Automatiser les opérations avec le planificateur

En utilisant le planificateur, le Monarch LCS peut être configuré pour démarrer automatiquement avant le début d'un événement, sans intervention humaine. Le planificateur LCS Monarch prend en charge les planifications générées par iCalendar telles que Google Agenda ou Microsoft Outlook. Les programmes créés avec l'un ou l'autre peuvent être exportés au format de fichier .ics et importés dans Monarch LCS. Avec un seul programme maître, tous les périphériques Monarch LCS d'un réseau peuvent être contrôlés. Lorsque le programme principal est chargé dans un système LCS Monarch, celui-ci démarre et arrête automatiquement la diffusion et l'enregistrement des événements aux heures spécifiées, correspondant au programme de chaque périphérique.

Stocker et transférer

La capacité du Monarch LCS à enregistrer des fichiers localement sur une carte SD ou sur un stockage connecté via USB et de transférer les fichiers via le réseau, ou via des protocoles FTP / sFTP sur des serveurs en nuage à un moment ultérieur est précieuse pour les administrateurs réseau car elle réduit les risques de réseau. congestion aux heures de pointe. Cela évite également la perte de fichiers due à des problèmes de connectivité réseau ou à des erreurs survenant pendant les transferts aux heures de pointe. Les transferts de fichiers peuvent être déclenchés manuellement, automatiquement à une heure préréglée chaque jour ou immédiatement après l'enregistrement. Monarch LCS suit les transferts de fichiers réussis et évite les retransfert sauf demande expresse. Les transferts en échec ou incomplets sont également suivis et étiquetés pour le retransfert. La gestion des fichiers peut être programmée pour supprimer les fichiers transférés avec succès, en s'assurant que le stockage local ne manque jamais d'espace.

Simple à intégrer

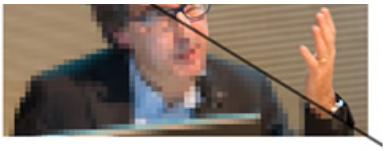
Conçu pour fonctionner dans des environnements réseau, Monarch LCS est une appliance réseau qui facilite une intégration transparente dans les infrastructures existantes gérées par des solutions de gestion d'actifs tierces.

Définissez vos destinations

Ce double encodeur offre plusieurs options de destination lors de la diffusion ou de l'enregistrement. Lorsqu'il est réglé sur enregistrement, un canal d'encodage capture le contenu dans des fichiers MOV ou MP4 afin de garantir que les fichiers vidéo peuvent être lus sur pratiquement tous les lecteurs. Les enregistrements peuvent être stockés sur des lecteurs USB locaux, des cartes SD ou des lecteurs mappés au réseau et mis immédiatement à la disposition d'un système VMS pour l'apprentissage à distance, tels que Ensemble Video, Kaltura, Presentations2Go et TechSmith Relay. Pour la diffusion en continu, les encodeurs utilisent le protocole RTMP ou RTSP pour transmettre des flux en direct aux serveurs de médias locaux ou aux CDN basés sur le cloud. Voir nos produits compatibles

Qualité sans compromis

Offrant une qualité sans précédent, Monarch LCS peut partager une capacité de codage allant jusqu'à 20 Mb / s sur ses deux canaux de codage H.264



de codage allant jusqu'à 20 Mb / s sur ses deux canaux de codage H.264. Chaque canal indépendant possède des paramètres de débit / qualité individuels et bénéficie de puissants moteurs de mise à l'échelle, de désentrelacement et de réduction du bruit, garantissant que seules des images parfaites sont envoyées aux encodeurs. Lorsque la qualité la plus élevée est requise, chaque encodeur peut être configuré pour encoder à des résolutions de 1080p30. Voir des échantillons

Entrées flexibles

Monarch LCS peut prendre en charge des productions avec deux sources vidéo HDMI ou une source vidéo SDI et une source vidéo HDMI. L'audio intégré ou analogique peut être sélectionné comme source audio. En prenant en charge les signaux de caméra vidéo SDI ou HDMI, cet enregistreur de conférences donne aux opérateurs la possibilité de choisir ce qui convient le mieux à cette installation. Les signaux SDI peuvent voyager sur plus de 100 mètres (300 pieds) via un câble coaxial, ce qui est idéal si la caméra est montée à une grande distance du codeur. Lorsque les longueurs de câble ne sont pas un problème, les caméras HDMI peuvent s'avérer l'option la plus abordable, en particulier dans les grandes installations.

Synchronisation de trame entre les entrées

L'expérience ultime de visionnage d'une conférence ne peut être garantie que lorsque le contenu informatique, vidéo et audio est synchronisé avant le codage. Bien que les résolutions des sorties de l'appareil photo et de l'ordinateur puissent être facilement gérées, les cadences de prise de vue seront rarement identiques. Monarch LCS accepte ces différents flux et les synchronise avant l'encodage, pour une vidéo et un son parfaitement synchronisés, quel que soit le mode de fonctionnement. La synchronisation de trame intégrée corrige également toute discontinuité de signal sur l'une ou l'autre entrée, garantissant ainsi des opérations de streaming et d'enregistrement ininterrompues.

Sortie de la production en direct

Les sorties SDI et HDMI sont actives et peuvent être mappées sur l'une ou l'autre des entrées, une fonctionnalité utile pour la gestion de projections internes. La sortie HDMI offre également à l'opérateur la possibilité de sélectionner la sortie de production à la taille du cadre des paramètres d'encodage, ce qui leur permet de prévisualiser le contenu qui sera envoyé au visualiseur distant.

Gérer à distance votre appareil

L'application Matrox Utils permet aux opérateurs d'analyser à distance et de rechercher tous les périphériques Monarch LCS présents sur leur réseau. L'application Utils analyse également le Monarch LCS connecté et informe l'opérateur si la version du micrologiciel de l'appareil est à jour et met également à jour le périphérique automatiquement pour s'assurer qu'il dispose de la dernière version logicielle. L'application Matrox Utils peut également être utilisée pour redémarrer les périphériques Monarch LCS présents sur le réseau.

API polyvalente pour votre environnement

Les sous-traitants ou les informaticiens internes peuvent tirer parti des outils de développement Monarch LCS, qui incluent des outils de configuration automatiques et l'API de contrôle Monarch LCS, pour offrir aux opérateurs une expérience cohérente, cohérente et personnalisée. Les utilisateurs n'ont pas

Caractéristiques techniques du Matrox Monarch LCS

Entrées et sorties	
Entrée vidéo HDMI 1 : signaux pris en charge (sources vidéo)	Progressif 1920x1080 à 60/59.94/50/30/29.97/25 images par seconde 1280x720 à 60/59.94/50 images par seconde Entrelacé 1920x1080i 29.97/25 images par seconde
Entrée vidéo HDMI 2 : signaux pris en charge (sources provenant d'un ordinateur)	Progressif 1920x1080 à 60/59.94/50/30/29.97/25 images par seconde 1280x720 à 60/50 images par seconde Entrelacé 1920x1080i 29.97/25 images par seconde
Sortie vidéo HDMI	Sortie de prévisualisation des signaux d'entrée vidéo. La sortie de prévisualisation peut être mappée à partir de sources d'entrée SDI ou HDMI. *Remarque : lorsque le signal d'entrée a une résolution SD, la sortie de prévisualisation HDMI (sortie HD) affiche une vidéo dans un cadre.* *Lorsque la sortie HDMI est définie sur le mode de prévisualisation, reportez-vous au manuel pour obtenir une description complète du comportement.*
Entrée vidéo SDI compatible	Progressif 1920x1080 à 60/59.94/50/30/29.97/25 images par seconde 1280x720 à 60/59.94/50 images par seconde Entrelacé 1920x1080i à 29.97/25 images par seconde 720x486i à 29.97 images par seconde 720x576i à 25 images par seconde Compatible avec SMPTE 259M/292M/424M (niveau A)/425M
Sortie vidéo SDI	Sortie de prévisualisation des signaux d'entrée vidéo. La sortie de prévisualisation peut être mappée à partir de sources d'entrée SDI ou HDMI.
Entrée audio	Traitement des deux premières pistes audio intégrées dans les signaux d'entrée HDMI ou SDI Entrée stéréo analogique asymétrique via un connecteur jack 1/8'' (3,5 mm) Niveau ligne
Sortie audio	8 pistes audio intégrées dans les signaux HDMI et SDI Sortie stéréo analogique asymétrique via un connecteur jack 1/8'' (3,5 mm) – passage de l'entrée Niveau ligne *Remarque : toutes les sorties sont actives, peu importe le choix des entrées audio et vidéo.*
Fonctions supplémentaires	Source d'entrée vidéo SDI ou HDMI détectée automatiquement Toutes les sorties sont actives, peu importe le choix des entrées audio et vidéo.
Synchronisation d'images	
Synchronisation d'images	Le Monarch LCS comprend des circuits de synchronisation d'images permettant de compenser les interruptions des signaux d'entrée SDI et HDMI. La diffusion et l'enregistrement se feront sans interruption avec des images répétées ou enlevées.
Encodeur vidéo H.264/MPEG-4 Part 10 (AVC)	
Résolutions	Résolutions d'encodage paramétrables allant de 128x128 à 1920x1080
Plage de débits binaires	Encodeur simple – mode de diffusion en continu : 16 Mbps Encodeur double – max. 8 Mbps pour les canaux de diffusion en continu Encodeur double – max. 10 Mbps pour les canaux d'enregistrement
Fréquence d'images d'encodage	Parmi les choix de fréquence d'images de l'encodage figurent : 60/50, 30/25 and 15/12.5. Note that 50/60 fps setting is limited to following use cases: Single Input, single encoder – 1080p60 and 720p60 supported in RTMP, RTSP or

	Recording modes Single Input, dual encoder – 720p60 in RTSP and Recording modes All other operating modes will limit the frame rate to the 30/25 fps setting regardless of encoding resolution.
Profils d’encodage	Base, principal et haut
Commandes d’encodage	Compatible avec les niveaux 2.0, 3.0, 3.1, 4.0, 4.1 Taille GOP Compatible avec des débits binaires variables Commande de débit de données min./max. moyen Filtre de déblocage
Encodeur audio MPEG-4 AAC	
Standard	AAC-LC
Fréquence d’échantillonage	32, 44.1 et 48 kHz lors de la numérisation depuis une source analogique
Canaux	2 canaux stéréo (G/D)
Débits binaires	Plage de 32 kbps à 256 kbps *Remarque : les réglages audio sont appliqués aux deux encodeurs.*
Mise à l’échelle	
	Mise à l’échelle 10 bits et désentrelaceur haut de gamme Disponible pour les opérations de diffusion en continu et d’enregistrement
Format de fichier d’enregistrement	
Type de fichier	Fichiers standards MP4 et MOV possédant deux canaux audio AAC intégrés
Durée d’enregistrement	La durée max. des fichiers est de 300 minutes, quel que soit le type de support d’enregistrement. La fonction de fractionnement des fichiers permet à l’utilisateur d’enregistrer en continu pendant des durées plus longues grâce au paramétrage de la longueur des segments de fichiers. Le Monarch LCS génère ces segments de fichiers séquentiels pendant l’opération d’enregistrement sans perte d’image. La durée d’un segment de fichier peut aller de 1 à 300 minutes.
Interface réseau	
Connecteurs	RJ45 pour l’Ethernet Base-T 10/100/1000 avec adressage statique ou DHCP
Protocoles	RTMP, RTSP/RTP Compatible IPv4 Unicast et Multi Unicast (le nombre de clients peut varier de 3 à 10)
Interface utilisateur	
Commande par ordinateur	HTTP par navigateur internet PC ou Mac standard à l’aide du Centre de commande Monarch LCS.
Interface physique	Boutons-poussoirs à l’avant de l’appareil pour les fonctions marche/arrêt de diffusion en continu et d’enregistrement.
Types de support de données pour l’enregistrement de fichiers	
2 x USB 2.0	Compatible avec les systèmes de fichiers NTFS (3.1) et FAT32 *Le Monarch LCS peut écrire sur des lecteurs USB3 à des vitesses USB2. Il convient également de noter que les performances des clés USB sont très variables (même sur les versions USB3). Souvent, elles sont optimisées pour les opérations de lecture, tandis que le Monarch LCS requiert plutôt de bonnes performances lors de l’écriture. Pour des performances optimales, Matrox recommande l’utilisation de lecteurs USB équipés de leur propre alimentation. Si de petits supports de données sont nécessaires, les cartes SD peuvent être plus adaptées.*
1 x lecteur de cartes SD	Compatible avec les cartes SD et SDHC. Seules des cartes SDXC formatées NTFS sont compatibles. (la classe 10 est fortement recommandée).
Lecteur en réseau	Compatible pour l’écriture dans des répertoires partagés sur des ordinateurs en réseau utilisant les protocoles Windows Share (adaptés au système Windows) ainsi que les protocoles NFS (adaptés aux systèmes Mac et Linux).
Données physiques	
Dimensions	Longueur (boîtier) – 5,6" (14,2 cm), longueur (boîtier + BNC) - 6" (15,3 cm), largeur – 8,5" (21,6 cm), Hauteur (boîtier) – 1,4" (3,6 cm), hauteur (boîtier + pieds) – 1,5" (3,81 cm)
Poids	0,6 kg
Conditions de fonctionnement	32 à 104 °F (0 à 40 °C), 20 à 80 % d’humidité ambiante (sans condensation)
Alimentation	• Entrée : 9-24 volts • Connecteur : Din4 • Consommation électrique totale : 20 à 30 W (42 W max.)
Bloc d’alimentation	• Tension de secteur : 100-240 VCA • Fréquence : 50-60 Hz • Entrée : Adaptateur CA/CC externe – CEI 320-C14 • Connecteur d’alimentation DIN4 verrouillable
Transport et stockage	Altitude d’exploitation max. : 3 000 m Altitude de transport max. : 12 000 m Humidité au stockage : 5 à 95 % d’humidité relative (sans condensation)
Réglementations	

- Présentation générale
- Caractéristiques techniques
- Comparer les modèles
- Où acheter
- Demander une démo

Share

Tableau comparatif du Matrox Monarch

Différence entre les fonctions principales	Monarch HD	Monarch HDX	Monarch LCS
E/S			
Entrée HDMI	1	1	2
Sortie de prévisualisation HDMI	1	1	1
Entrée SDI	Non	1	1
Sortie SDI	Non	1	1
Synchronisation des entrées	Non	Oui	Oui
Volume muet	Non	Oui	Oui
Mixage vidéo	Non	Non	Oui
Planification	Non	Non	Oui **
Encodeurs (options de configuration)			
Deux canaux indépendants : diffusion en continu	Non	Oui	Oui
Deux canaux indépendants : enregistrement	Non	Oui	Oui
Diffusion en continu et enregistrement indépendants simultanés	Oui *	Oui	Oui
Interface utilisateur			
Prévisualisation H.264 de l'entrée	Non	Oui	Non
Réglages			
Boutons sur l'appareil	Oui	Oui	Oui
Interface utilisateur Web	Oui	Oui	Oui
API à commande HTTP	Oui	Oui	Oui
Module Crestron	Oui	Oui	Oui
Modes d'autoconfiguration	Oui	Oui	Versions futures
RS-232	Non	Versions futures	Versions futures

* Pour le Monarch HD, pour une diffusion et un enregistrement en 1080p30, le contenu ne sera pas indépendant. Le même débit binaire doit s'appliquer.

** La fonction de planificateur sera disponible dans une prochaine version du Monarch LCS.