

Adaptive
diversity

HF

30 mW



CARDIO



ew 122-p G3 - Ensemble complet émetteur de poche micro cravate cardioïde et récepteur portable UHF

CEV

Ensemble prêt à l'emploi, idéal pour prise de son sur caméra en intérieur.

Livré avec : 1 récepteur portable EK 100 G3, 1 émetteur de poche SK 100 G3, 1 micro cravate ME 4, 1 câble Jack CL 1, 1 câble XLR CL 100, 1 accessoire de montage sur caméra CA 2, 4 piles LR6 (AA)



Micros sans fil evolution G3

Avec les ensembles UHF evolution G3, Sennheiser offre de très nombreuses nouveautés qui sauront séduire les musiciens, les conférenciers, les vidéastes tout en restant dans un créneau de prix abordable.

La gamme se compose de 3 séries 100, 300, 500 G3, d'un retour de scène ew 300 IEM G3, ainsi que d'une gamme complète pour caméra vidéo ew 100p G3

NEW

- Largeur de bande étendue de 42 MHz pour plus de souplesse
- 1680 fréquences commutables par bande
- 20 banques de fréquences préprogrammées + jusqu'à 6 banques programmables utilisateur
- Jusqu'à 32 fréquences compatibles préprogrammées par banque de fréquences
- 6 plages de fréquences couvrant l'ensemble de la plage UHF de 516 à 865 MHz
- Nouveaux boîtiers métalliques robustes et élégants
- Récepteurs portables (EK) avec système "Adaptive Diversity" pour une meilleure réception
- Fonction "Sync" infrarouge permettant de transmettre rapidement aux émetteurs la fréquence, le nom et le "pilot tone"
- Large réponse en fréquence de 25 à 18 000 Hz
- Afficheur graphique LCD très lisible
- Menu intuitif à deux niveaux (modes utilisateur et expert)
- Réglage de gain étendu sur les émetteurs et les récepteurs
- Configuration "mode silencieux"
- Egaliseur et mode "Soundcheck" disponible sur toutes les séries
- Accordeur de guitare et émulateur de câble (sauf ew 300 G3)
- Tête micros facilement interchangeables sur toutes les séries
- Fonction Mute programmable sur les SK et SKP (Audio on/off, HF on/off, inactif)
- Contacts de charge sur tous les émetteurs SKM et SK (sauf SKP) et les récepteurs portables
- Nouvelle pince très robuste sur SK et EK
- Produits disponibles sous forme d'ensembles et d'éléments séparés
- Compandeur HDX compatible avec ew G1 et ew G2

Système sans fil EW 122-P G3



Description générale

Le microphone cravate ME 4 cardioïde procure à ce set ENG une meilleure faculté d'élimination du bruit environnant. Les deux émetteurs de poche aussi bien que le récepteur Adaptive-diversity portatif, qui utilise son câble de liaison comme deuxième antenne, fonctionnent sur accus rechargeables (option) et sont dotés de contacts pour se recharger directement sans avoir besoin de sortir les accus.

Points forts

- Robuste corps métallique (émetteur et récepteur)
- Largeur de bande de 42 MHz : 1680 fréquences UHF réglables pour une réception sans interférence
- Banque de fréquences élargie jusqu'à 12 fréquences compatibles
- Réception Adaptive-diversity de haute qualité
- Squelch Pilot tone permettant d'éliminer toute interférence HF quand l'émetteur est arrêté
- Recherche automatique de fréquences libres par balayage des fréquences disponibles
- Réponse en fréquence audio étendue
- Plage de sensibilité audio élargie
- Synchronisation sans fil des paramètres émetteurs via une interface infrarouge
- Interface des menus conviviale offrant plus d'options
- Affichage graphique lumineux (émetteur et récepteur)
- Fonction de verrouillage automatique évitant le changement accidentel des réglages
- Comander HDX pour une plus grande pureté sonore
- Affichage à 4 segments de l'état de charge des piles/accus émetteur et récepteur
- Fonction mute programmable
- Contacts extérieurs pour recharger l'accu BA 2015 sans le sortir de l'émetteur ou du récepteur
- Gamme d'accessoires permettant d'adapter le système à n'importe quelles conditions d'utilisation

Caractéristiques techniques

Gamme de fréquences HF	516 865 MHz
Fréquence de réception	1680
Presets	12
Largeur de bande commutable	42 MHz
Excursion crête	+/- 48 kHz
Compander	HDX
Réponse en fréquence)	80.....18000 Hz
Rapport signal/bruit (S/B)	> 110 dB(A)
Distorsion harmonique totale (DHT)	< 0,9 %
Conformément à	ETS 300422 , ETS 300445 , CE , FCC
Connecteur XLR	3,5 mm jack
Niveau de sortie audio (asymétrique)	+10 dBu max
Dimensions (Récepteur)	82 x 64 x 24 mm
Poids (Récepteur)	~ 160 g
Puissance d'émission	30 mW
Autonomie(Emetteur)	> 8 h
Gamme de tensions d'entrée	Mic/Line: 1,8V/3,0V (SK100G2), Mic: 1,2V (SKP100G2)
Dimensions (Emetteur)	82 x 64 x 24 mm (SK100 G2), 105x43x43mm (SKP100G2)
Poids (Emetteur)	~ 160 g (SK100G2), 195g (SKP100G2)
Principe du transducteur	électret
Sensibilité audio	20 mV/Pa
Niveau maximal de pression sonore (SPL)	130 dB(SPL) max.
Directivité	omnidirectionnelle

Contenu

- 1 EK 100 G3, récepteur diversity
- 1 SK 100 G3, récepteur de poche
- 1 ME 4, microphone cravate (cardioïde)
- 1 CL 1, câble jack
- 1 CL 100, câble XLR
- 1 CA 2, adaptateur caméra
- 4 piles AA
- Manuel utilisateur