Communiqué de presse

Caméra ME200S-SH de Canon : le meilleur du Système EOS Cinéma dans un boîtier compact, abordable et polyvalent.

ME200S-SH et objectif Ciné-servo CN-E18-80mm T4.4 L IS KAS S

Courbevoie, le 13 avril 2016 – Canon dévoile aujourd'hui la **ME200S-SH**, une caméra vidéo professionnelle compacte, polyvalente et abordable, dotée du système autofocus AF CMOS à Double Pixels de Canon. Garantissant des images Full HD de qualité professionnelle même en conditions de basse lumière, elle pourra être utilisée dans le cadre de productions cinéma et broadcast, de recherches scientifiques, ou encore pour la réalisation de documentaires animaliers. Cette nouvelle camera embarque certaines des technologies d'imagerie les plus récentes et les plus aboutie de Canon tout en étant dotée de l'ergonomie, de la facilité d'utilisation et de la flexibilité de la ME20F-SH.

Un potentiel incomparable

Intégrant un capteur CMOS Super 35 mm de 8.29 millions de pixels, la ME200S-SH offre la qualité d'image propre à la gamme EOS Cinéma, avec des vidéos Full

HD nettes et détaillées. La possibilité de tourner à des cadences de 50 et 59.9 ips augmente encore le potentiel de la caméra.

Grâce au mode Log Canon, elle bénéficie d'une plage dynamique étendue de 12 stops. Le Log Canon facilitera également le travail de post-production aux utilisateurs de caméras EOS C100 Mark II et C300 Mark II. Quant au mode Wide DR, il offre l'avantage de pouvoir utiliser les séquences directement issues de la caméra et limite la nécessité d'étalonnage.

Dotée d'une monture EF avec verrouillage cinéma, la ME200S-SH est compatible avec une large gamme d'objectifs EF/EF-S et d'optiques Cine-servo Canon, dont le nouveau CN-E18-80mm T4.4 L IS KAS S. Celui-ci sera particulièrement adapté à la ME200S-SH, grâce à sa compacité, à sa légèreté et à la possibilité de contrôler le zooming et la mise au point à distance via la télécommande RC-V100 de Canon.

Un contrôle absolu

Grâce à la technologie Canon AF CMOS à Double Pixel, la ME200S-SH garantit un suivi autofocus continu à la fois extrêmement précis, rapide et doux. Cette fonctionnalité sera donc particulièrement utile dans la réalisation de documentaires animaliers ou sportifs. La caméra offre également la possibilité de mémoriser des réglages, pour pouvoir tourner immédiatement après l'avoir mise sous tension.

Une qualité d'image professionnelle de jour comme de nuit

Avec une plage ISO allant de 320 à 204,800, la ME200S-SH garantit des vidéos réussies même en basse lumière. Le filtre infrarouge mécanique rétractable permet quant à lui de filmer de nuit tout en restituant les couleurs des scènes filmées.

Compacité et flexibilité

Le design de la ME200S-SH est inspire de celui de la ME20F-SH, avec son boîtier compact, carré, renfermant des technologies d'imagerie très avancées. Le faible encombrement de la caméra lui permet d'être embarquée dans un véhicule, sur un drone, ou encore en hauteur dans un stade, etc. Ce potentiel est accru par la possibilité de piloter la ME200S-SH à distance.